Контрольная работа по литературе за I полугодие. Класс – 6.

**Контрольная работа по теме «Фольклор. Древнерусская литература. Литература 18 века».**

**7 класс ВАРИАНТ 1**

**1. Жанр фольклора:**

А) былина;

Б) поэма;

В) рассказ.

**2. Термин «русский героический эпос» относится к жанру:**

А) сказки;

Б) песни;

В) былины.

**3. Персонаж былины:**

А) Василиса Премудрая;

Б) Добрыня Никитич;

В) Иван-царевич.

**4. Для былин характерна:**

А) гипербола;

Б) иносказание;

В) нравоучение.

**5. К какому роду литературы относятся былины?**

А) Лирика

Б) Драма

В) Эпос

**6. Выбрать определение жанра былины.**

А) Жанр русского фольклора; эпическая песня героико-патриотического содержания, повествующая о богатырях и исторических событиях Средневековой Руси.

Б) Жанр фольклора, близкий к народной балладе, в котором содержится лирическая оценка какого-либо исторического события или исторической личности.

В) Жанр русской средневековой литературы, содержащий описание легендарных и реальных событий и мифологических представлений.

**7. Выбрать определение гиперболы.**

А) Чрезмерное преувеличение свойств изображаемого предмета.

Б) Сопоставление предметов и явлений по их внешнему сходству, присущим им качествам.

В) Перенесение свойств одного предмета на другой на основании общего для обоих признака.

**8. Расположи в правильном порядке обязательные сюжетно-композиционные элементы былины.**

А) Развязка

Б) Кульминация

В) Завязка

**9. «Повесть о Петре и Февронии Муромских» - это произведение:**

А) поэтическое;

Б) прозаическое;

В) драматическое.

**10. Место действия «Повести о Петре и Февронии Муромских»:**

А) Москва;

Б) Муром;

В) Владимир.

**11. Кто искушал жену князя Павла:**

А) Кощей Бессмертный;

Б) змий;

В) Баба-Яга.

**12. Чему посвящают свою жизнь богатыри?**

А) утверждению своей силы

Б) труду на родной земле

В) заботе о безопасности и величии своей Родины

Г) служению князю

**13. Что из перечисленного характерно для былин?**

А) олицетворение Б) гипербола В) иносказание Г) насмешка

**14. Что из перечисленного характерно для баллады?**

А) стремительность действия

Б) в основе лежит диалог

В) повтор

Г) передача автором своих чувств и эмоций

**15. Выберете определение жанра баллада.**

А) Лироэпический жанр, сюжетное лирическое стихотворение, основанное чаще всего на историческом, фантастическом, фольклорном материале.

Б) Жанр народной поэзии, стихотворение, имеющее сюжет и, как правило, включающее диалог, пейзажные зачин и концовку.

В) Жанр русского фольклора, эпическая песня героико-патриотического содержания, повествующая о богатырях и исторических событиях средневековой Руси.

**16.Перенос значения по сходству называется :**

а) метафорой, б)эпитетом, в) гиперболой

**17. К какому роду литературы относятся стихотворения?**

а) лирика, б) эпос, в) драма.

**18. Каким стихотворным размером написаны былины?**

а) двусложный, б) трехсложный, в) былинный стих.

**19. К какому жанру относится термин русский героический эпос?**

А) песни Б) сказки В) былины Г) частушки

**20. Кто главные герои былин?**

А) рыцари Б) богатыри В) солдаты Г) крестьяне

**21. Что из перечисленного характерно для баллады?**

А) коллективное творчество

Б) сюжетное развитие

В) отсутствие предыстории конфликта

Г) отсутствие нравственной оценки поступков героев

**22.Кто прославился балладами в русской литературе?**

А) А.С.Пушкин Б) В. А. Жуковский В) В.Н. Гоголь

**23. Повествование в балладе «Светлана» начинается со сцены:**

А) свадьбы Б) гадания В) сна

**24. Русский поэт, которому Жуковский подарил свой портрет и написал посвящение: «Победителю-ученику от побеждённого учителя…», - это:**

А) А.С.Грибоедов Б) М.Ю.Лермонтов В) А.С.Пушкин

**Вопросы:**

1. В былине «Илья Муромец и Соловей Разбойник» Илья победил «силушку великую» у города …
2. Имя киевского князя из былины об Илье Муромце.
3. Богатырский конь Ильи Муромца с горы на гору перескакивает, Илья один топчет конем «силушку великую». Как называется это изобразительно-выразительное средство?
4. Как наказал Илья Муромец Соловья Разбойника?
5. Какую роль в былине играют повторы, постоянные эпитеты, гиперболы?
6. Какие богатырские качества Ильи Муромца воспеваются в былине?
7. Продолжите определение: ***Баллада – это …***
8. Кто является автором приведенных ниже строк, и из какого они произведения?

*Вот красавица одна*

*К зеркалу садится.*

*С тайной робостью она*

*В зеркало гладится…*

**Сочинение-миниатюра**

Какое из изученных произведений произвело на меня наиболее сильное впечатление и почему?

**Контрольная работа по теме «Фольклор. Древнерусская литература. Литература 18 века».**

**7 класс ВАРИАНТ 2**

**1. Термин «русский героический эпос» относится к жанру:**

А) сказки;

Б) песни;

В) былины.

**2. Персонаж былины:**

А) Василиса Премудрая;

Б) Добрыня Никитич;

В) Иван-царевич.

**3. Жанр фольклора:**

А) былина;

Б) поэма;

В) рассказ.

**4. Для былин характерна:**

А) иносказание;

Б) нравоучение.

В) гипербола;

**5. К какому роду литературы относятся былины?**

А) Эпос

Б) Драма

В) Лирика

**6. Расположи в правильном порядке обязательные сюжетно-композиционные элементы былины.**

А) Развязка

Б) Завязка

В) Кульминация

**7. Выбрать определение гиперболы.**

А) Перенесение свойств одного предмета на другой на основании общего для обоих признака.

Б) Сопоставление предметов и явлений по их внешнему сходству, присущим им качествам.

В) Чрезмерное преувеличение свойств изображаемого предмета.

**8. Выбрать определение жанра былины.**

А) Жанр русской средневековой литературы, содержащий описание легендарных и реальных событий и мифологических представлений.

Б) Жанр русского фольклора; эпическая песня героико-патриотического содержания, повествующая о богатырях и исторических событиях Средневековой Руси.

В) Жанр фольклора, близкий к народной балладе, в котором содержится лирическая оценка какого-либо исторического события или исторической личности.

**9. «Повесть о Петре и Февронии Муромских» - это произведение:**

А) прозаическое;

Б) поэтическое;

В) драматическое.

**10. Место действия «Повести о Петре и Февронии Муромских»:**

А) Муром

Б) Владимир

В) Москва

**11. Кто искушал жену князя Павла:**

А) Кощей Бессмертный

Б) Баба-Яга

В) змий

**12. Что из перечисленного характерно для былин?**

А) олицетворение Б) гипербола В) иносказание Г) насмешка

**13. Чему посвящают свою жизнь богатыри?**

А) утверждению своей силы

Б) заботе о безопасности и величии своей Родины

В) труду на родной земле

Г) служению князю

**14. Перенос значения по сходству называется :**

а) метафорой, б)эпитетом, в) гиперболой

**15. Выберете определение жанра баллада.**

А). Жанр русского фольклора, эпическая песня героико-патриотического содержания, повествующая о богатырях и исторических событиях средневековой Руси.

Б) Жанр народной поэзии, стихотворение, имеющее сюжет и, как правило, включающее диалог, пейзажные зачин и концовку.

В) Лироэпический жанр, сюжетное лирическое стихотворение, основанное чаще всего на историческом, фантастическом, фольклорном материале

**16. Что из перечисленного характерно для баллады?**

А) повтор

Б) передача автором своих чувств и эмоций

В) стремительность действия

Г) в основе лежит диалог

**17. К какому роду литературы относятся стихотворения?**

а) лирика б)драма в) эпос

**18. Каким стихотворным размером написаны былины?**

а) двусложный, б) былинный стих, в)трехсложный.

**19. К какому жанру относится термин русский героический эпос?**

А) песни Б) сказки В) былины Г) частушки

**20. Что из перечисленного характерно для баллады?**

А) коллективное творчество

Б) сюжетное развитие

В) отсутствие предыстории конфликта

Г) отсутствие нравственной оценки поступков героев

**21. Кто главные герои былин?**

А) рыцари Б) богатыри В) солдаты Г) крестьяне

**22.Кто прославился балладами в русской литературе?**

А) В.Н. Гоголь Б) А.С.Пушкин В) В. А. Жуковский

**23. Повествование в балладе «Светлана» начинается со сцены:**

А) свадьбы Б) сна В) гадания

**24. Русский поэт, которому Жуковский подарил свой портрет и написал посвящение: «Победителю-ученику от побеждённого учителя…», - это:**

А) М.Ю.Лермонтов Б) А.С.Грибоедов В) А.С.Пушкин

**Вопросы:**

1. Богатырский конь Ильи Муромца с горы на гору перескакивает, Илья один топчет конем «силушку великую». Как называется это изобразительно-выразительное средство?
2. Укажите средства художественной выразительности (подчеркните в тексте и рядом назовите их), использованные автором в отрывке из былины об Илье Муромце:

*Он пустил коня да богатырского*

*Да поехал ли по той силушке по татарскоей,*

*Стал он силушку конем топтать,*

*Стал конем топтать, копьем колоть,*

*Стал он бить ту силушку великую,*

*А он силу бьет, будто траву косит!*

1. Продолжите определение: ***Баллада – это …***
2. Кто является автором приведенных ниже строк, и из какого они произведения?

*Голос его воробьиный*

*Резко и четко звучал:*

*«Тайну давно бы я выдал,*

*Если бы сын не мешал…»*

1. Дайте краткий отзыв о наиболее понравившейся вам балладе (укажите автора, название баллады), чем именно она вам понравилась?